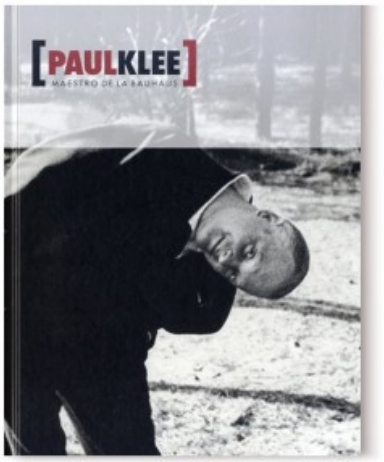




Paul Klee. Maestro de la Bauhaus

Páginas: 284
Idioma: Castellano
Formato: 22,9x28,7 cm
Editorial: La Fábrica
Año de edición: 2013

Coeditado con la Fundación Juan March

Un libro que es el resultado de varios años de trabajo en colaboración con el **Zentrum Paul Klee de Berna** y que quizá sea el proyecto de

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com

investigación más importante de las últimas décadas sobre el artista suizo: la edición crítica del legado pedagógico de Klee. Un conjunto de reflexiones sin el que no pueden entenderse ni su teoría del arte ni su propio hacer artístico.

El libro muestra una selección de **más de 100 obras entre pinturas, acuarelas y dibujos**, realizados entre 1899 y 1940, y una amplia muestra de manuscritos seleccionados entre las notas de las clases de Klee en la Bauhaus.

La exposición a la que acompaña esta publicación puede verse en la **Fundación Juan March** de Madrid hasta el 30 de junio de 2013.

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com

LA FABRICA

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com