LA FABRICA





Shirin Neshat. Escrito sobre cuerpo

Medidas: 21,5x27,5 cm

Catálogo que reúne una colección de obras de la artista iraní cuyo protagonista principal es el cuerpo

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com

LA FABRICA

Shirin Neshat (Irán, 1957) vive y trabaja en Estados Unidos desde 1974. Su obra ha sido expuesta en los museos y centros de arte más destacados del mundo así como en la Documenta XI (2002) y la Bienal del Museo Whitney (2000). En 1999 ganó el **León de Oro** en la XLVIII **Bienal de Venecia** y en 2009 recibió el **León de Plata** en su **Festival de Cine** por la película ***Mujeres sin hombres***.

La obra de Shirin Neshat se ha debatido en torno a la **condición de la mujer musulmana**, balanceándose entre la búsqueda de la identidad cultural y las distorsiones y prejuicios que tiene que confrontar en Occidente. A través de sus fotografías y vídeo proyecciones ha explorado la manera en que los hombres y las mujeres están segregados en las sociedades musulmanas, proyectando la construcción y **politización del espacio público** y el confinamiento del deseo personal a la esfera privada.

Entrevista en El Cultural

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com

LA FABRICA

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com