LA FABRICA





EÑE 38. Lectores de cero a cien años

Ilustrado por Pere Formiguera, con el diario de Carmen Amoraga y textos de Natalia Carrero, Raúl Quinto, Eduardo Halfon, Alejandro Morellón, Miguel Serrano Larraz, Mariana Graciano, Unai Velasco, Alberto Gismera y la biblioteca de Javier Pérez Andújar.

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com

LA FABRICA

¿Cuál es la edad adecuada para descubrir a Kafka? ¿Cuántos clásicos infantiles mantienen su nivel de fascinación al releerlos en la edad adulta? ¿Por qué el apellido "infantil" o "juvenil" ahuyenta a los lectores veteranos? Hemos propuesto a nuestros autores el reto de escribir para cualquier lector: un texto para pequeños y para mayores, un relato o un poema para la capacidad de sorpresa y para la experiencia curiosa.

Un número que disfrutarán unos y otros, sin límite de edad, con una sola condición: la pasión por la literatura.

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com

LA FABRICA

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com