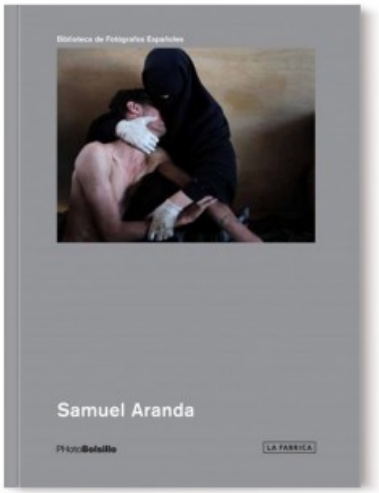
LA FABRICA







Samuel Aranda

Formato: 13x18 cm

Samuel Aranda (1979) ha pasado los últimos 15 años documentando los conflictos, la migración y las cuestiones sociales de todo el mundo. Ha trabajado con frecuencia para The New York Times en España y Oriente Medio, y ha realizado trabajos en Pakistán, Líbano, Egipto, Yemen, Colombia y China y para medios como GEO, Stern, Le Monde y El País Semanal.

Samuel Aranda (1979) ha pasado los últimos 15 años documentando los conflictos, la migración y las cuestiones sociales de todo el mundo. Ha trabajado con frecuencia para The New York Times en España y Oriente Medio, y ha realizado trabajos en Pakistán, Líbano, Egipto, Yemen, Colombia y China y para medios como GEO, Stern, Le Monde y El País Semanal.

En 2012, fue galardonado con el World Press Photo del Año por una imagen de la revuelta yemení tomada mientras trabajaba para The New York Times. En 2006, su película sobre los inmigrantes africanos que intentan llegar a Europa fue galardonado con el Premio Nacional de Fotografía Española de ANIGP-TV.

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com

Sus fotografías han sido expuestas en la Fundación Telefónica (Chile), la Fundación Caixa (Brasil), CCCB (Barcelona), La Virreina (Barcelona), Visa pour L´Image (Perpignan), Seda Road Gallery (Teherán) y en el Instituto Cervantes de Nueva York y Túnez.

Prólogo: Agustí Carbonell

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com

LA FABRICA

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com