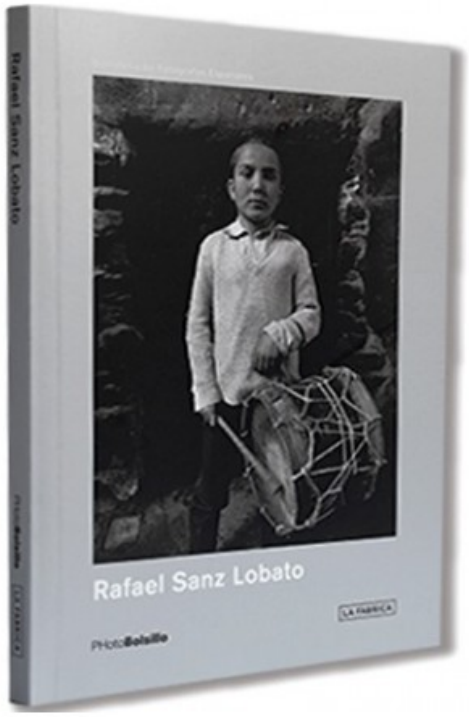
LA FABRICA









Rafael Sanz Lobato

Medidas: 13x18 cm

Prólogo: Paco Gómez

Paco Gómez, en el prólogo del libro, cuenta que «cualquieraque tenga ojos puede comprobar que las fotografías que generó [Sanz Lobato] en los años sesentay setenta, en esos pueblos olvidados de España, están en el altar mayor de la fotografía española». El libro recoge, en 63 imágenes en blanco y negro,tomadas entre 1966 y 2007, las principales facetas creativas del autor: el documentalismo antropológico, el retrato yel bodegón. Recientemente fallecido, este volumen es un homenaje a uno de los pioneros del documentalismo fotográfico, maestro de muchos de los grandes fotógrafos contemporáneos.

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com

LA FABRICA

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com