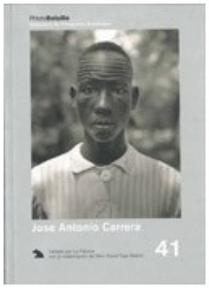
LA FABRICA



Jose Antonio Carrera

Formato: 13x18 cm

En busca de respuestas a preguntas que la propia fotografía formula.

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com

LA FABRICA

Las fotos de José Antonio Carrera son preguntas. Se podría escribir que Carrera, él mismo, es una pregunta. Descubrió la fotografía por azar, lo que quiere decir que hubo una confabulación, una suma de signos favorables, que lo convirtió en testigo de su propia interrogación.

Su punto de inflexión, o para ser más exactos, de revelación, es una novela de Álvaro Mutis, *Amirbar*, donde Mafroll el Gaviero no es un navegante errabundo, sino un obstinado buscador de oro.

Utilizar la fotografía para intentar hallar respuestas a preguntas que la propia fotografía formula, exige dejarse contagiar para comprender. Así, Carrera ha fotografiado lugares de Colombia, la India o distintas tribus africanas dejándose llevar por la gente y sus costumbres para entender lo esencial.

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com

LA FABRICA

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com