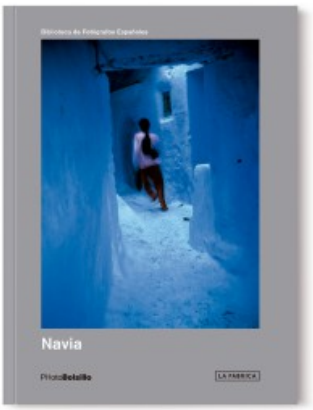
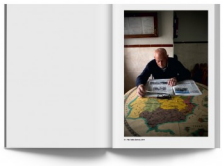
LA FABRICA









Navia

Páginas: 96
Imágenes: 68
Idioma: Español / Inglés
Formato: 13 x 18 cm
Editorial: La Fábrica
Año de edición: 2017

Pura atmósfera y evocación de la mano de un maestro del color y el encuadre.

Maestro en el empleo del color y el encuadre, en los reportajes de Navia destaca sobre todo su mirada humanizadas sobre los paisajes y gentes del Sur: el Mediterráneo, África, Latinoamérica y cualquier región del mundo con raíces ibéricas o latinas.

Según **Chema Conesa**, director de la colección, "***Navia*** *ha creado un estilo de imagen reconocida y reconocible, emparentada con la reconstrucción literaria y el silencio gaseoso de sus claroscuros cromáticos. Atmósfera pura, evocación abierta a construirnos un mundo particular desde sus mundos sugeridos. Detiene el mundo y activa la sugestión con imágenes construidas con la misma imperfección de la vida, lo medio hecho, la emoción de lo que está a punto de ser o de suceder, el mismísimo zumbido del tiempo*".

La colección **PHotoBolsillo** publica cuidadas monografías sobre los grandes fotógrafos españoles en un formato didáctico y asequible..

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com

LA FABRICA

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com