



Robert Frank, Los Americanos

Páginas: 180
 Imágenes: 83
 Idioma: Castellano
 Formato: 21x18 cm
 Editorial: La Fábrica
 Año de edición: 2022
 ISBN: 978 84 18934 03 2
 Precio: 38€

CUARTA EDICIÓN

A modo de *road movie*, un recorrido por las carreteras de 48 estados de EE.UU.

Casi a modo de *road movie*, **Los Americanos** se gestó durante 1955 y 1956. Publicado en 1958, no tardó mucho en convertirse en el libro de fotografía más influyente del mundo. Robert Frank, que recorrió las carreteras de 48 estados tomando fotografías, concibió este proyecto a raíz de su relación en la *beat generation*, tras coincidir con personalidades como Bill Brandt, Walter Evans o el poeta Allen Ginsberg. Un desfile en Nueva Jersey, un funeral en Carolina del Sur, escaparates de Washington, un cóctel en Nueva York, carreteras de Idaho, un picnic en California, Arizona, Tennessee, Utah... Una colección de instantáneas que más de cincuenta años después de su publicación mantienen toda su fuerza y su vigencia.

