



Cuaderno de Artista de Manolo Valdés

El pintor valenciano Manolo Valdés, cuya obra remite siempre a iconos de la historia del arte, compone el Cuaderno de Artista que acompaña al Volumen C de Matador a partir de una selección de bocetos originales de su célebre serie sobre las Meninas, que se publican en el papel especial de alta calidad y en exquisitas láminas sin encuadernar.

El pintor valenciano Manolo Valdés, cuya obra remite siempre a iconos de la historia del arte, reúne en este Cuaderno de Artista para Matador C una colección de trabajos procedentes de su célebre serie sobre *Las Meninas*.

El pintor español Manolo Valdés realizó parte de sus estudios en la Escuela de Bellas Artes de San Carlos. Fue el introductor en España de una forma de expresión artística que combina el compromiso político y social con el humor y la ironía. Influido por Velázquez, Rembrandt, Rubens y Matisse, Manolo Valdés realiza una obra de gran formato en la que las luces y colores expresan un sentimiento de tactilidad por el tratamiento dado a los materiales. Junto a Manolo Valdés, Rafael Solbes y Juan Antonio Toledo formaron el Equipo Crónica. Ha recibido varios premios y menciones a lo largo de su carrera, junto a la realización de gran variedad de exposiciones individuales y colectivas a nivel mundial.



