



Buena fuente en el aire

Un libro que es, en palabras de Andreu Buenafuente, "un acto de reparación y de justicia universal. Después de tantos años en esto del mundo de la televisión, todavía no habíamos dedicado ningún trabajo a los invitados. Ha llegado el momento. Y ha llegado a todo color, con la ayuda del fotógrafo César Núñez que desempolvó un antiguo proyecto sin saberlo".

110 invitados y 110 textos de Andreu Buenafuente en un divertido homenaje de agradecimiento a quienes, sin saberlo, han colaborado en el éxito de su programa. Fotografías de personajes relevantes de la actualidad hechas con cariño y un punto irreverente y textos que trazan la muy particular visión de cada invitado de Andreu Buenafuente. También se incluyen imágenes del plató de El Terrat, la productora del programa, una selección de escenas de varios programas e incluso fotografías de todo el equipo técnico de BFN que se tomaron unos a otros en la gran fiesta del programa número 555.

Como un "climatizador que funciona a pilas", Andreu Buenafuente decidió poner en marcha este proyecto en septiembre de 2008, aprovechando el inicio de la quinta temporada de su programa. Con una literatura que nace desde el respeto y la admiración por sus invitados, a cada una de las fotografías de César Núñez les sigue un texto escrito por el propio presentador. Primeros y medios planos de artistas, deportistas, políticos, escritores, cantantes, actores, nacionales e internacionales como **Maribel Verdú, Eduard Punset, Leire Pajín, Pedro Almodóvar, Jordi Pujol, Paco León, Marc Gasol, Soraya Sáenz de Santamaría, Laura Pausini, Álex Rovira, La Oreja de Van Gogh, Martina Klein y el grupo Keane**, entre otros, se ven rodeados por las afectuosas y agradecidas palabras del presentador, que no escatima en elogios e ingeniosas calificaciones acerca del personaje o de la labor del entrevistado.

Del escritor **Antonio Gala** afirma que es "un clásico con bastón. El ingenio que vino del sur"; la cantante **Luz Casal** crea temas que "tienen ese

extraño poder de parecer que hablan de ti"; los humoristas de **El Tricicle** son "la santísima trinidad del gesto"; el deportista **Marc Gasol** "el mejor *hermano de* que he conocido jamás" y el músico **Joan Manuel Serrat** "nuestra memoria y un extraordinario presente".

Las fotografías han sido tomadas justo antes de entrar en plató para realizar la entrevista sobre un fondo de ladrillo rojo, color insignia del programa. Son fotografías que emanan colores, sinceridad, desenfado, soltura, espontaneidad. En palabras del propio Andreu, "no son personajes televisivos. Son ellos y el fotógrafo, jugando sin pudor con el instante del clic, el gesto desconocido, la gamberrada o el modelo que llevan dentro".

A través de estos 110 retratos se viaja por diferentes géneros artísticos y países gracias a la miradas de los entrevistados acogidos por Buenafuente en su plató *de late night* neoyorquino.

Algunos datos biográficos

Andreu Buenafuente (Reus, Tarragona, 1965). Presentador, periodista, humorista, locutor y productor de televisión, es miembro del Colegio de Periodistas de Cataluña y de la Academia Española de la Televisión. Preside el Grup Empresarial El Terrat (GET) fundada en 1989 y dedicada a la producción televisiva, radiofónica, publicitaria y cibernauta.

Como director y presentador ha llevado a cabo diversos programas televisivos como "La Cosa Nostra" en Tv-3, "Sense Títol", la serie "Plats Bruts", "A Pèl", "A pèl Tour", "Set de nit" y los especiales de fin de año de Tv-3 desde 1995 hasta 1999. Ha sido productor ejecutivo en "La Última Noche" y "¿Moncloa, dígame?" de Tele5. Actualmente dirige y presenta el *late night* de La Sexta "Buenafuente".

Ha publicado más de una decena de libros y colaborado en los periódicos y suplementos Diari de Tarragona, Nou Diari y La Vanguardia, EPS, El Dominical, además de en la revista Marie Claire. Junto con Santi Millán, dirigió el espectáculo "Ustedes se preguntarán cómo he llegado hasta aquí", protagonizado por Paz Padilla así como "20 anys i una Nit" de Nina, estrenado en el Festival de Cap Roig y en el Festival Grec 2003 de Barcelona.

Ha recibido el Premio Ondas al mejor programa de entretenimiento por "Buenafuente" y es promotor del proyecto Captura de fotografía digital espontánea.

César Núñez (Barcelona, 1975), fotógrafo, es colaborador de diversas revistas de actualidad como Elle, Fotogramas, Psychologies o Paisajes. En 2002 participó en la Primavera Fotográfica de Barcelona con la exposición *Fragments d'intimitat* y, cuatro años más tarde, empezó su colaboración con El Terrat.

