



Too much time

En 1989 Jane Evelyn Atwood comenzó a documentar la vida en prisión de las mujeres

En 1989 Jane Evelyn Atwood comenzó a documentar la vida en prisión de las mujeres. Un trabajo llevado a cabo durante 10 años a lo largo de 40 prisiones repartidas por todo el mundo. Las imágenes en blanco y negro se complementan con las propias impresiones y recuerdos de la fotógrafa y varias entrevistas con el personal de las cárceles y las propias reclusas. Una labor documental de gran envergadura que muestra las múltiples caras del internamiento femenino en medio de realidades sociales diferentes.

Jane Evelyn Atwood +info

