



Workers

Renombrado trabajo de fotoperiodismo que refleja las condiciones del trabajo manual a lo largo de todo el mundo

Un renombrado trabajo de fotoperiodismo que refleja las condiciones del trabajo manual a lo largo de todo el mundo. Sebastião Salgado recorre exóticas plantaciones, métodos de pesca tradicionales, manufacturas, extracciones de minerales y ambiciosos proyectos de ingeniería. Las tareas más manuales y pesadas, y sus protagonistas, documentan lo que el autor llama "una arqueología de la edad industrial".

