



Clemente Bernad - PHotoRegalo

Técnica: Tintas pigmentadas EPSON sobre papel Ilford Gold Fibre Silk.

Tamaño con marco: 25 x 30 cm

Edición: 1000 ejemplares

Rueda, Valladolid - 1987

Cada copia está numerada y firmada a mano por el propio artista.

Si se solicita con marco, este producto tardará 15 días más.

Los PHotoRegalos te ponen la fotografía de autor más cerca que nunca.

En las imágenes de Clemente Bernad hay un sustrato que tiene, desde una incertidumbre inicial similar, una clara naturaleza ética. Son imágenes en las que siempre ocurre algo, y en las que el fotógrafo intenta descubrir o confirmar cuál es su propia posición ante lo que está captando y la validez moral de esa actitud.

Ya sea con los jornaleros en Andalucía, con los "rebeldes" en Chiapas, con los marginados en Madrid o de cualquier ciudad, con las mujeres saharauis o con los llamados "abertzales", el fotógrafo tiene la necesidad de estar allí, en su mundo, para intentar comprender siendo testigo directo.

