



## Clemente Bernad - PHotoRegalo

Técnica: Tintas pigmentadas EPSON sobre papel Ilford Gold Fibre Silk.

Tamaño con marco: 25 x 30 cm

Edición: 1000 ejemplares

**Rueda, Valladolid - 1987**

Cada copia está numerada y firmada a mano por el propio artista.

Si se solicita con marco, este producto tardará 15 días más.

**Los PHotoRegalos te ponen la fotografía de autor más cerca que nunca.**

En las imágenes de Clemente Bernad hay un sustrato que tiene, desde una incertidumbre inicial similar, una clara naturaleza ética. Son imágenes en las que siempre ocurre algo, y en las que el fotógrafo intenta descubrir o confirmar cuál es su propia posición ante lo que está captando y la validez moral de esa actitud.

Ya sea con los jornaleros en Andalucía, con los "rebeldes" en Chiapas, con los marginados en Madrid o de cualquier ciudad, con las mujeres saharauis o con los llamados "abertzales", el fotógrafo tiene la necesidad de estar allí, en su mundo, para intentar comprender siendo testigo directo.

