



Jeff Wall

Monografía más completa y actualizada sobre el trabajo de Jeff Wall

Esta monografía es la más completa y actualizada sobre el trabajo de Jeff Wall, uno de los artistas responsables de llevar la fotografía a la primera línea del arte contemporáneo desde finales de los setenta.

En sus fotografías utiliza las últimas tecnologías para componer escenas que remiten tanto a las películas de Hollywood como a la pintura más académica. Una completa retrospectiva de 185 imágenes en color que incluye varios ensayos (entre otros de Boris Groys), entrevistas y escritos del propio artista.

