



VISIÓ REMOTA

Una visió particular del panorama del videoarte internacional a partir de la plataforma LOOP.

El projecte LOOP Barcelona, iniciat l'any 2003, celebra aquest any la vuitena edició, i ens fa molta il·lusió veure que s'ha convertit en una de les cites més importants del circuit artístic per a tots els interessats en l'art en format vídeo.

LOOP és una plataforma que actua com a punt de trobada dels principals agents del sector per mostrar, veure i comercialitzar continguts, reflexionar i debatre, generar contactes, projectes i establir aliances. I, per descomptat, també vol ser un aparador obert a tot tipus de públics.

Visió remota és una visió particular del panorama del videoarte internacional a partir de la plataforma LOOP. És una exposició que reuneix un ampli conjunt de treballs seleccionats a partir dels continguts de les set edicions de LOOP.

LOOP existeix i creix gràcies al compromís i la generosa implicació d'el centre Arts Santa Mònica, que un any més participa en la programació del Festival. En aquesta ocasió, acull un dels projectes més ambiciosos dels últims anys que hem emprès des de LOOP, i que ha estat possible gràcies a la iniciativa del seu comissari, Paul Young.

També disponible en castellà i en anglès.

