



Rosa Muñoz. Memorias construidas

Medidas: 27x31,7 cm

Paisajes del futuro, Casas, El bosque habitado

Un libro que se publica con motivo de una exposición sobre la obra de **Rosa Muñoz** en la Sala Canal de Isabel II de Madrid, ciudad cuyas calles hace ya tiempo querecorre, con una mochila cargada de curiosidad, cariño y memoria, que se hacen sitio entre los focos, los fotómetros, los flashes y las luces, los objetivos y las cámaras. En ese deambular busca y encuentra fachadas de casas y edificios antiguos, que fotografía con el propósito de preservarlos en esa memoria, a la vez que trata de inculcarnos respeto, interés y complicidad por todo aquello que, aun siendo antiguo, puede convivir igualmente con lo nuevo.

Con textos de **Francisco Carpio**, profesor de Arte Contemporáneo y Estética (Universidad Francisco de Vitoria), crítico de arte de *ABC* y comisario de la exposición **Memorias construidas**. Según sus propias palabras, "la intención y la vocación de **Rosa Muñoz** podría ser sustituir el ojo desnudo del ojo por el ojo vestido de la cámara, mantener la vida a costa de detener la muerte, y darnos testimonio de otra naturaleza, tan real y tan ficticia como la que cada mirada personal nos permite recordar, nos permite construir. **Memorias construidas**".

Reseña del libro y la exposición en Notodo.com

