



Medio Tiempo

Medidas: 16,5x25 cm

Con texto de Bernardo Atxaga

El escritor Bernardo Atxaga define la fotografía de Valverde de la siguiente manera: "Las fotografías de **Ernesto Valverde** son al mismo tiempo delicadas y duras, como si estuvieran hechas por dos manos: una mano japonesa que vela por los paisajes, particularmente por los interiores, y una mano alemana que se encarga de los retratos. A veces ambas actúan juntas, como ocurre sobre todo en las que toman como sujeto a personas de poca edad".

"Son fotografías que muestran un mundo que no es hogar, ni es casa, ni país, con espacios que son hoteles, aviones, autobuses, campos de fútbol, zonas turísticas y, en general, lugares solitarios o lugares en los que cualquier persona se sentiría sola. Solitarias parecen, efectivamente, la mayoría de las personas que aparecen en ellas".

Medio Tiempo está prologado por Bernardo Atxaga y editado por el fotógrafo Ricky Dávila.

Ernesto Valverde Tejedor, conocido como *Txingurri*, ha sido futbolista y entrenador de fútbol. Desarrolló su carrera durante las décadas de los

80 y 90 en la liga española y ahora dedica parte de su tiempo a la fotografía, una de sus pasiones.

Esta faceta artística poco conocida ahora sale a la luz con una exposición de fotos inaugurada esta semana en la galería Ileana Tounta de Atenas.

