



Arte Español Contemporáneo 1992 - 2013

Medidas: 23 x 28 cm

Rafael Doctor dirige el volumen Arte español contemporáneo 1992-2013

La Fábrica edita **Arte español contemporáneo 1992-2013**, un volumen dirigido por **Rafael Doctor** que nace con la intención de ser una herramienta para la elaboración de una cartografía del arte español de las dos últimas décadas.

A través de **diez capítulos** temáticos firmados por **diez especialistas**, el libro pretende demostrar la gran **riqueza** de propuestas que los artistas españoles han desarrollado durante estos años. Se trata de un recorrido **ágil, visual y lleno de referencias** que pretende llamar la atención sobre la urgencia de estudiar estas propuestas y sobre la necesidad de tenerlas en cuenta en el desarrollo de la configuración de la cultura contemporánea española.

La gran eclosión de espacios para el arte a la que se ha asistido en los últimos años contrasta con la falta de cuidado que se ha tenido para asentar los cimientos de un sector que vive pendiente de resolver faltas estructurales que, esencialmente, parten del desconocimiento y el respeto por sí mismo. El reto de este volumen consiste en **plantear las bases de un estudio** que, pese a ser necesario, no se había llevado a

cabo hasta la fecha.

Entrevista a Rafael Doctor para Notodo.com



