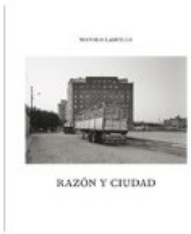
LA FABRICA



Manolo Laguillo. Razón y ciudad

Coedición con el Museo ICO

Este libro constituye la primera revisión exhaustiva e íntegra de la trayectoria de **Manolo Laguillo** (Madrid, 1953), desde sus primeras fotografías, realizadas a mediados de los setenta, hasta los reportajes sobre la transformación urbana de Barcelona en torno a los Juegos Olímpicos de 1992, sin olvidar una selección de trabajos recientes.

Cuenta con textos elaborados por historiadores de la fotografía —**Alberto Martín** y **Laura González**—, teóricos de la imagen —**Valentín Roma** e **Iván de la Nuez**—, así como un ensayo del arquitecto **Juan Herreros** y un breve relato del novelista **Javier Pérez Andújar**.

Además, el propio Manolo Laguillo ha redactado una serie de **escritos inéditos** pensados específicamente para esta publicación.

Reseña de la exposición en Notodo.com

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com

LA FABRICA

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com