



Sebastião Salgado, un hombre como los gigantes de la historia, un hombre que ha dedicado su vida a la fotografía y a la documentación del mundo. Su obra es un testimonio de la belleza y la tragedia de nuestro planeta. Este relato apasionante revela la visión del artista brasileño sobre la fotografía, su obra y su profundo compromiso con la humanidad y el planeta.



Sebastião Salgado, De mi tierra a la Tierra. Memorias

Páginas: 168
 Imágenes: 56
 Idioma: Castellano
 Formato: 14,7 x 22 cm.
 Editorial: La Fábrica
 Año de edición: 2023
 ISBN: 9788418934308
 Precio: 24 €
 Encuadernación: Rústica

CUARTA EDICIÓN

Las memorias de uno de los narradores visuales más destacados de la historia, ampliamente reconocido a nivel mundial, **Sebastião Salgado**. Este relato apasionante revela la visión del artista brasileño sobre la fotografía, su obra y su profundo compromiso con la humanidad y el planeta.

En estas memorias, escritas en colaboración con la periodista **Isabelle Franco**, Salgado rememora cómo llevó a cabo sus reportajes más aclamados. Su testimonio combina sobriedad y emoción, al igual que las poderosas imágenes que acompañan esta publicación, capturadas en todo el mundo mientras explora y documenta tanto la tragedia como la belleza de nuestro planeta.

Sebastião Salgado, nacido en Minas Gerais, Brasil, en 1944, trabajó en agencias de renombre como Magnum, Sygma y Gamma antes de fundar su propia agencia, Amazonas Images, en 1994. Sus fotografías han sido publicadas en prestigiosas revistas como Paris Match, Stern, El País Semanal o Newsweek. Durante sus viajes por más de 120 países, Salgado ha inmortalizado la realidad global y sus transformaciones,

presentando retratos de personas anónimas, trabajadores y refugiados, así como una amplia gama de paisajes terrestres, algunos intocados y otros devastados, siempre destacando la belleza de la luz y la dignidad de los seres humanos que retrata.



