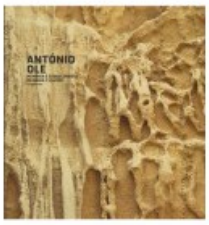
LA FABRICA




# Memoria y Olvido

Medidas: 22 x 22 cm

**Coeditado con el Ministerio de Cultura de Angola, la Embajada de Angola en España y la Fundación Carlos de Amberes.**

**António Ole** es uno de los artistas plásticos angoleños más reconocidos, cuya destacada trayectoria también representa uno de los más bellos **testimonios de los últimos cincuenta años** sobre la historia política, social y económica de Angola, en lo que respecta a sus representaciones simbólicas más osadas, en una simbiosis total entre los valores formales y conceptuales de la estética angoleña, africana e internacional.

Conocedor de las más interesantes corrientes artísticas de su tiempo, esta publicación presenta un conjunto de obras que dialogan con cuestiones fundamentales de la historia del continente africano, pero desde una perspectiva que, por un lado, repasa lo mejor del ingenio creador angoleño y universal y, por otro, nos muestra aspectos significativos de su trabajo más reciente como es la reflexión sobre la insularidad y su influencia en la construcción de los imaginarios culturales.

**Editorial La Fábrica**
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

**Distribución nacional**
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com

LA FABRICA

**Editorial La Fábrica**
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

**Distribución nacional**
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com

LA FABRICA

**Editorial La Fábrica**
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

**Distribución nacional**
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com