



Mariela Sancari, Moisés

Páginas: 64
Formato: 26x17,5 cm
Editorial: La Fábrica
Año de edición: 2015

Moisés es una tipología de retratos de un hombre de unos 70 años, la edad de su padre si estuviera vivo.

Mariela Sancari presenta en este trabajo retratos de hombres de 70 años, la edad que tendría en la actualidad su padre si estuviera vivo. La fotógrafa argentina está convencida de que ver el cuerpo inerte de la persona fallecida ayuda a superar una de las etapas más complejas del duelo: la negación. Ella no pudo ver el cuerpo de su padre, por lo que ha dudado de su muerte de muchas maneras. En este volumen, Sancari propone y se propone un juego de ficción para tratar de ayudar a mostrar la infinita bodega del inconsciente, una puesta en escena que nos permita representar nuestros deseos y fantasías reales.

