



EÑE 43. Desvelados

Premio Cosecha Eñe 2015

El nuevo número de Eñe publica el relato ganador y los finalistas del premio Cosecha Eñe 2015, que ha recibido 4.000 relatos a concurso procedentes de 40 países. Los escritores Mercedes Cebrián y Eloy Tizón, el editor Pablo Mazo y Camino Brasa y Elena Medel en nombre de Eñe, han formado el jurado que ha escogido como ganador el cuento Albúmina, de la escritora boliviana Giovanna Rivero.

Junto a Albúmina, Eñe 43 publica los relatos finalistas de Cosecha Eñe 2015: Homenaje a John Cazale, de Rodrigo Blanco Calderón (Caracas, 1981); Casa de nieve, de Matias Candeira (Madrid, 1984); Los Leones del Norte, Alberto Chimal (Toluca, México, 1970); Un mundo de cosas violentas y rígidos encuentros entre maniqués vivientes, de Antonio Díaz Oliva (Temuco, Chile, 1985); Paisaje de provincia con manto negro de fondo, de Carmen M. Cáceres (Posadas, Argentina, 1981); Navidad en un día cualquiera, de Gustavo Nielsen (Buenos Aires, 1962); Fidelidad, de Emily Roberts (Ávila, 1991); N-232, de Sonia San Román (Logroño, 1976); y El enemigo, de Mónica Sánchez.

Junto a esta compilación, Eñe reúne en sus secciones fijas a Andrés Barba, quien abre con un diario marroquí; Espido Freire, que planta batalla a favor de los cuentos de hadas; y Elvira Navarro, quien recuerda las novelas de Rafael Chirbes.

En la sección que reúne lo mejor del Festival Eñe llegan los poemas de Gabriela Wiener y, en la sección Preestreno, la revista comparte las primeras páginas de Milagro en Haití, la nueva novela de Rafael Gumucio. Dos de las secciones habituales estrenan responsables: Sergio del

Molino escribe *El Juicio Final* y Antón Castro conversará con un autor de referencia de la literatura en español; en este caso, la cuentista argentina Samanta Schweblin.

Si prefieres adquirir *Eñe* en versión digital, puedes hacerlo en las principales plataformas *online*, como Amazon, FNAC o Casa del Libro.

