



EÑE 43. Desvelados

Premio Cosecha Eñe 2015

El nuevo número de Eñe publica el relato ganador y los finalistas del premio Cosecha Eñe 2015, que ha recibido 4.000 relatos a concurso procedentes de 40 países. Los escritores Mercedes Cebrián y Eloy Tizón, el editor Pablo Mazo y Camino Brasa y Elena Medel en nombre de Eñe, han formado el jurado que ha escogido como ganador el cuento *Albúmina*, de la escritora boliviana Giovanna Rivero.

Junto a *Albúmina*, Eñe 43 publica los relatos finalistas de Cosecha Eñe 2015: *Homenaje a John Cazale*, de Rodrigo Blanco Calderón (Caracas, 1981); *Casa de nieve*, de Matias Candeira (Madrid, 1984); *Los Leones del Norte*, Alberto Chimal (Toluca, México, 1970); *Un mundo de cosas violentas y rígidos encuentros entre maniqués vivientes*, de Antonio Díaz Oliva (Temuco, Chile, 1985); *Paisaje de provincia con manto negro de fondo*, de Carmen M. Cáceres (Posadas, Argentina, 1981); *Navidad en un día cualquiera*, de Gustavo Nielsen (Buenos Aires, 1962); *Fidelidad*, de Emily Roberts (Ávila, 1991); *N-232*, de Sonia San Román (Logroño, 1976); y *El enemigo*, de Mónica Sánchez.

Junto a esta compilación, Eñe reúne en sus secciones fijas a Andrés Barba, quien abre con un diario marroquí; Espido Freire, que planta batalla a favor de los cuentos de hadas; y Elvira Navarro, quien recuerda las novelas de Rafael Chirbes.

En la sección que reúne lo mejor del Festival Eñe llegan los poemas de Gabriela Wiener y, en la sección *Preestreno*, la revista comparte las primeras páginas de *Milagro* en Haití, la nueva novela de Rafael Gumucio. Dos de las secciones habituales estrenan responsables: Sergio del

Molino escribe *El Juicio Final* y Antón Castro conversará con un autor de referencia de la literatura en español; en este caso, la cuentista argentina Samanta Schweblin.

Si prefieres adquirir *Eñe* en versión digital, puedes hacerlo en las principales plataformas *online*, como Amazon, FNAC o Casa del Libro.

