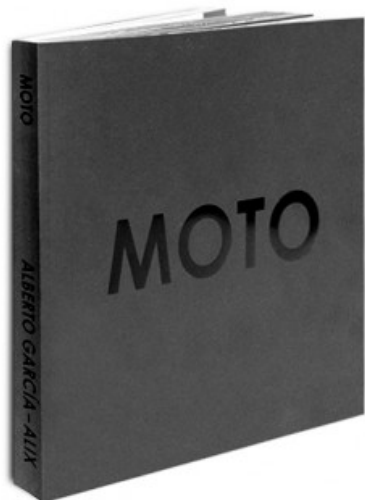


Moto

Editorial: Cabeza de chorlito

El libro Moto se compone de dos partes: la primera, en papel mate, recoge desde las primeras instantáneas que Alberto García-Alix tomó en 1975 durante una carrera de motocross en la que participaba su hermano, hasta el año 2007; la segunda parte, en papel brillo, contempla un nuevo bloque de fotografías inéditas, con las que el autor, buscando sus límites, inicia un renovado discurso fotográfico sobre la moto, mediante el uso más abstracto y alegórico de la imagen.

Se trata, en definitiva, de un conjunto de fotografías que trasladan la belleza y el cuidado con el que García-Alix ha retratado su vida ligada a la moto.

En el centro del libro, acompañando a las imágenes, hay un texto autobiográfico en el que Alberto García-Alix relata un cúmulo de experiencias y anécdotas, contadas como sólo un vividor de la moto puede hacerlo, y que dejan al lector con ganas de *"levantar rueda"* y *"dejarse embriagar por el olor a ricino y el bramar de motores"*.

Idioma: Español/Inglés



