



Cristina de Middel (Muchismo)

Imágenes: 120
Idioma: Castellano / English
Formato: 17x24cm
Editorial: La Fábrica

Cristina de Middel Premio Nacional de Fotografía 2017

En el trabajo *Muchismo*, la fotógrafa **Cristina de Middel** rebusca en su estudio y saca a la luz todas sus imágenes, tal y como ella las guarda, en un caos deslumbrante y colosal, para mostrarlas en la exposición homónima que tendrá lugar en junio en el Teatro Fernán Gómez de Madrid. Se trata de una exposición sui géneris de toda su obra, donde no hay comisario ni orden aparente, y que busca cuestionar el mercado del arte y sus reglas. Simultáneamente, la artista muestra en otra exposición en La Fábrica (Madrid) la serie *Antípodes*, formada por imágenes tomadas en Nueva Zelanda en las que la autora trata de devolver la profundidad a la fotografía de paisaje utilizando espejos y recursos propios. Ambos trabajos están recogidos en esta publicación, un libro que antes de nacer ya se ha convertido en objeto de deseo, como sucede siempre con los trabajos de una de las fotógrafas más inquietas del panorama actual.

