



Cámara y modelo

Fotografía de maquetas de arquitectura en España, 1925–1970

Tamaño: 20x26 cm
 Imágenes: 200
 Idioma: Español/Inglés

Este libro rinde por primera vez un homenaje conjunto a dos importantes sistemas de representación arquitectónicos: la maqueta y la fotografía.

Rescata más de un centenar de fotografías originales de maquetas de destacados proyectos —conocidos o menos conocidos, construidos o no— de la modernidad española del siglo xx constituye un discurso visual, crítico e historiográfico de primera magnitud, una suerte de narrativa visual paralela del devenir moderno de nuestra arquitectura. Incluye fotografías de **Català-Roca, Kindel, Pando, Lladó, Maspons-Ubiña, Gómez o Massats** y de arquitectos como **Aizpurúa, de la Sota o Higuera**s, así como varias maquetas originales retratadas en fotografías.



