



Laia Abril

Idioma: Castellano / English
Formato: 13x18 cm.
Editorial: La Fábrica

La sexualidad femenina es el tema central en la obra de la catalana Laia Abril. Imágenes que, con su aire cálido de documento familiar, desubican al espectador, que se ve atrapado de repente en la intimidad de unas personas y obligado a posicionarse sobre realidades incómodas que permanecen veladas en la sociedad. Abril combina la fotografía con otras herramientas multimedia, como el vídeo o el diseño gráfico, en un trabajo en marcha del que La Fábrica es testigo en su colección PHotoBolsillo.

Laia Abril (Barcelona, 1986) es una fotógrafa y narradora multi plataforma. Después de terminar sus estudios de periodismo se trasladó a Nueva York para asistir a unos cursos en el ICP, donde se decidió centrar sus proyectos en contar historias íntimas que plantean realidades incómodas relacionadas con la feminidad.

