



Matador Olímpico

Con motivo de las Olimpiadas de este año, que se celebran en Brasil, Matador rinde un homenaje a la épica del olimpismo en un número diferente que revisa su historia moderna, desde Atenas 1896 hasta la actualidad.

El volumen incluye retratos de héroes, de mitos y de leyendas vivas, los récords más destacados, las transformaciones de las ciudades que los han acogido, la arquitectura de los estadios, polémicas, ídolos caídos u olvidados, monográficos...

Un número excepcional que incluye las firmas, entre otros muchos artistas, expertos y pensadores, de los periodistas **Santiago Seguro** y **José María Ezquiaga** o del pintor **Eduardo Arroyo**.

Idioma: Español
Formato: 30x40 cm
Editorial: La Fábrica