



Anders Petersen, Café Lehmitz

Páginas: 90
Imágenes: 100
Idioma: Español
Formato: 14 x 22 cm
Editorial: La Fábrica
Año de edición: 2017

Uno de los libros de fotografía más vendidos del mundo, un clásico absoluto, por primera vez en español.

Situado en el **barrio rojo de Hamburgo**, el **Café Lehmitz** era un lugar de encuentro de prostitutas, proxenetas, travestis, matones y delincuentes. **Anders Petersen** (Estocolmo, 1944) tenía dieciocho años cuando llegó a Hamburgo y encontró el Café Lehmitz casi por azar. En él trabajó amistades que le marcarían durante mucho tiempo. En 1968 regresó al Lehmitz, conoció a nuevos clientes, entabló contactos y comenzó a hacer fotografías. Estas imágenes, publicadas por primera vez en 1978, se han convertido desde entonces en clásicas de su género.

Turbadoras en su franqueza y autenticidad, desprovistas de voyerismo y falsa compasión, las imágenes de Petersen evocan la mirada de Brassai. El Café Lehmitz ya no existe, pero ese mundo distinto, ese entorno considerado asocial, revela aquí toda su cohesión y su dignidad.

En 2008 **Anders Petersen** recibió el Premio **Dr. Erich Salomon**, que reconoce la “utilización sobresaliente de la fotografía en prensa”. Actualmente vive y trabaja en Estocolmo.

