



Ricardo Cases (Sol)

ISBN 978-84-697-8268-2
Text: Luis López Navarro
Translation: Aitor Arauz Champman
Editorial: Dalpine
21 x 29,7 cm
Inglés/Castellano

Continuando con la línea iniciada en *El porqué de las naranjas* (MACK, 2014), **Ricardo Cases** vuelve a investigar el cliché de la costa levantina. Acercándose a su obra como si fuera un juego de niños que consiste en representar el sol, el autor se sumerge en la luz cegadora del verano levantino buscando su esencia, dejándose llevar por las sensaciones y cuestionándose cómo el sol determina la identidad, la estética y el economía local.

"Nací en un planeta rocoso e inhóspito, dominado por una estrella que se cierne demasiado cerca. Mi cielo está rodeado por una enorme bola de fuego que no me atrevo a mirar directamente. Me he acostumbrado a vivir con su aliento ardiente en mi cuello, mi cabeza colgando avergonzada. La única manera en que puedo mirarlo con seguridad es buscar discretamente las sombras que proyecta sobre las superficies, su

reflejo en pozos y espejos. Con la técnica correcta y la conciencia de las distancias cósmicas, puedes aprender a encontrar tu camino mediante la triangulación; con precaución, con miedo".

Extracto del texto de Luis López Navarro incluido en el libro **Sol**.

