



Carlos Pérez Siquier

Páginas: 96
 Imágenes: 71
 Idioma: Español / Inglés
 Formato: 13 x 18 cm
 Editorial: La Fábrica
 Año de edición: 2017

Vibrante, divertido y genial: un recorrido por la fotografía en color de Carlos Pérez Siquier.

Tras alcanzar el éxito en los cincuenta con su mítico trabajo en blanco y negro sobre *la Chanca*, **Carlos Pérez Siquier** (Almería, 1930) se convirtió en un maestro del color. Con él ha enmarcado el mundo —especialmente el sur de España y su Almería natal— creando potentes líneas y volúmenes cromáticos para definir sus imágenes. Sus famosos bañistas tostándose al sol son solo una pequeña parte de lo que la mirada vibrante, divertida e ingeniosa de este autor incombustible es capaz de descubrir y retratar.

La **colección PHotoBolsillo** publica cuidadas monografías sobre los grandes fotógrafos españoles en un formato didáctico y asequible.

