



Iñaki Bergera, New American Topographics

Páginas: 98
 Imágenes: 56
 Idioma: Inglés / Español
 Formato: 16 x 24.5 cm
 Editorial: La Fábrica
 Año de edición: 2018

Una búsqueda poética del paisaje estadounidense moldeado por el desarrollo industrial y la vida urbana.

El entusiasmo de **Iñaki Bergera** por la **arquitectura moderna** impregna toda su obra; la forma y el volumen son los elementos clave de sus paisajes moldeados por el desarrollo industrial y la vida urbana.

Sin embargo, su formidable capacidad de observación y sentido de lo asombroso le permiten mostrar detalles que normalmente pasarían desapercibidos y destacar el carácter íntimo de los lugares, transformando las cosas más triviales en algo desconocido inesperado.

Las fotografías de Bergera pueden ser universales, incluso neutras, ¡pero su contenido habla claramente de Estados Unidos en el nuevo milenio. Nos sorprende con observaciones divertidas y juegos asociativos, mostrándonos la belleza de un aparcamiento o la fuerza expresiva de una hilera de buzones.

Iñaki Bergera (Vitoria, 1972) es un arquitecto, fotógrafo, investigador y profesor español. Su interés por el paisaje contemporáneo, y por los edificios urbanos e híbridos le ha llevado a producir un corpus de obra intenso y coherente que ha sido expuesto en varias exposiciones

individuales.

