



## Josef Koudelka, Industries

Páginas: 102  
 Imágenes: 40  
 Idioma: Inglés / Francés  
 Formato: 42 x 30 cm.  
 Editorial: Atelier EXB - Xavier Barral  
 Año de edición: 2017  
 ISBN: 978-2-36511-137-9  
 Encuadernación: Encuadernación con espiral

Libro de fotografías de Josef Koudelka que muestran su fascinación por los paisajes industriales a lo largo de 30 años.

Josef Koudelka comenzó a utilizar una cámara en formato panorámico en 1986 mientras participaba en la **misión fotográfica de la DATAR**, cuyo objetivo era "representar el paisaje francés de los años 80". Así, recorrió Francia, y luego el mundo entero, para hacer un **balance de la influencia de la humanidad moderna en el paisaje**.

Este libro, con una encuadernación original y un formato imponente, reúne 40 fotografías panorámicas seleccionadas por el artista con la complicidad de **François Hébel**.

Estas imágenes dan testimonio de grandes obras humanas, desde fábricas a canteras, o enormes complejos mineros y zonas abandonadas. Llevan al lector a zonas inaccesibles y poco conocidas, entre lo sublime y el desorden, para ser testigo de la imponente realidad de la industria que ahora intentamos borrar.

Un **texto de François Hébel** ofrece una visión general del recorrido fotográfico de Koudelka y de su **fascinación por los paisajes industriales a lo largo de 30 años**, mientras que el **ensayo de François Barré** contextualiza este conjunto en la historia del paisaje.

