



Joana Vasconcelos, I'm Your Mirror

Páginas: 240
 Imágenes: 200
 Idioma: castellano / inglés / portugués
 Formato: 24,5 x 30 cm
 Editorial: La Fábrica
 Año de edición: 2018
 ISBN: 978-84-17048-81-5
 Precio: 44 €
 Encuadernación: Tapa dura

Un viaje al exuberante universo creativo de Joana Vasconcelos.

Joana Vasconcelos (París, 1971) es, sin duda, la creadora portuguesa de mayor proyección internacional de su generación, sobre todo a raíz de su participación en la Bienal de Venecia de 2005 y de la gran muestra que presentó en el Palacio de Versalles en 2012.

Su producción remite tanto a la cultura popular de su país como a los debates teóricos más recientes del arte contemporáneo. Utiliza numerosos materiales desde electrodomésticos hasta azulejos, tejidos, medicamentos, urinarios, ollas o cuberterías de plástico para crear esculturas e instalaciones caracterizadas por su escala, cromatismo y exuberancia, y que en ocasiones están dotadas de movimiento, luces y sonidos.

I'm Your Mirror —título que homenajea a Nico, la célebre cantante alemana que interpretó *I'll Be Your Mirror* con la banda neoyorquina *The Velvet Underground*— recoge una treintena de obras realizadas desde 1997 hasta hoy, que conforman la exposición homónima en el **Museo**

Guggenheim Bilbao, y que incluyen algunas de las más conocidas de su trayectoria, como *Corazón Independiente*, *Marilyn*, *Burka* y *La Novia*, así como nuevas obras y una instalación específica del sitio realizadas para el Museo.

Con textos a cargo de Enrique Juncosa, Idalina Conde y Petra Joos, así como una entrevista de José Luís Peixoto con la artista, este volumen incluye imágenes del proceso de fabricación de las piezas nuevas y de la instalación de las obras de la muestra en el Museo Guggenheim Bilbao, y además numerosas imágenes de las obras y exposiciones que han marcado su trayectoria artística.

