



Carlos Saura

Páginas: 96
 Imágenes: 170
 Idioma: Inglés / Español
 Formato: 13 x 18 cm
 Editorial: La Fábrica
 Año de edición: 2018

Un álbum de la España de los cincuenta, en la mirada de Carlos Saura.

Coincidiendo con la inauguración de la exposición **España años 50. Carlos Saura** en Sevilla, la **colección PHotoBolsillo** presenta un nuevo volumen dedicado a este cineasta, fotógrafo y escritor, y centrado en sus imágenes de la España de mitad del siglo XX; imágenes que nos trasladan a un tiempo que parece lejano y a unos lugares casi irreconocibles de nuestro país.

El libro es un álbum fotográfico de los pueblos y gentes de España que refleja la vida y el día a día de sus lugareños: sus ropas, sus fiestas, sus labores, sus costumbres... Su mirada está llena empatía con unos pueblos y unas gentes que habían sufrido los estragos de la Guerra Civil y seguían sufriendo la pobreza, la represión y falta de libertades del franquismo; una España miserable, de pueblos con calles sin asfaltar, con casas de adobe y piedra... pero también una España cautivadora y tierna, de gentes abiertas, sencillas y trabajadoras.

La colección PHotoBolsillo publica cuidadas monografías sobre los grandes fotógrafos españoles en un formato didáctico y asequible..



