



Transeurope. European photography and visual arts forum

Páginas: 132
Imágenes: 90
Idioma: Ingés
Formato: 24 x 32 cm
Editorial: La Fábrica
Año de edición: 2019

Una publicación extraordinaria para conocer los nombres y el trabajo de jóvenes fotógrafos del continente

Páginas: 132
Formato: 24 x 32 cm
Imágenes: 90
Encuadernación: Rústica
Idiomas: Inglés

En 2018, y gracias al apoyo de un programa **Creative Europe**, tres instituciones europeas impulsaron conjuntamente el proyecto **TransEurope**, que ha culminado en la publicación de esta revista de fotografía contemporánea, donde se muestra el trabajo de 31 jóvenes fotógrafos.

La Fundación Contemporánea (España), el **Finnish Museum of Photography** (Finlandia) y **Euromare** (Greece) lanzaron esta iniciativa con la idea de apoyar las artes visuales y la fotografía más joven a través de talleres, revisiones de portfolios, actividades profesionales, exposiciones en los tres países impulsores y, finalmente, la publicación de esta revista para mostrar los 31 trabajos finales, que fueron seleccionados en visionados que se celebraron a lo largo de 2018 y 2019 en catorce países europeos.

El resultado da, por tanto, un panorama muy amplio y completo de la joven fotografía contemporánea europea, una muestra fiel de las inquietudes, filias y fobias de los artistas jóvenes del continente.

