



## Ustedes, los vivos, David Hornillos

Editorial: Sonia Berger Bengoa

ISBN / EAN978-84-608-8928-1 / 84-608-8928-9

Páginas: 872

Encuadernación: Tapa blanda o Bolsillo

Dimensiones: 112 x 149 mm.

ISBN / EAN978-84-608-8928-1 / 84-608-8928-9

Fecha de publicación: 15/11/2018

Para Ustedes los vivos, el fotógrafo de los vivos David Hornillos volvió a trabajar en las inmediaciones de una estación de tren de Madrid, esta vez en un terreno baldío adyacente a Chamartín, la estación norte de la ciudad. En una línea similar a su anterior proyecto Mediodía, este libro sigue un flujo constante de personajes que recorren un paisaje desértico que alguna vez pudo haber sido un cementerio. La obra está enhebrada por una fina línea de horizonte que traza el camino recorrido por estos humanos.

Atocha y Chamartín son las únicas dos estaciones de tren activas en Madrid: el reverso de la moneda, la ciudad y la obra fotográfica de David Hornillo. La naranja sofocante que encierra a los personajes de Mediodía es ahora un contrapunto a la fluidez azul de Ustedes, los vivos, donde contemplamos una procesión metafísica; el tránsito enmarcado, desnudo y limpio, de un elenco de personajes que no van a ninguna parte porque sólo pasan de largo.

Seres que se lanzan al mundo. Ustedes, los vivos enmarca un espacio filosófico y nos invita a dejar que nuestros pensamientos divaguen sobre nuestra condición de entidades temporales y sobre la existencia misma.

