



Barcelona. Fotógrafas

Páginas: 192

Idioma: Castellano / Català

Formato: 16,5x24 cm

Editorial: La Fábrica y Ajuntament de Barcelona

Año de edición: 2020

La historia de la Barcelona moderna contada a través de una mirada femenina y de fotografías emblemáticas.

Barcelona es una ciudad diversa, cultural y urbanísticamente. Construida a lo largo de los siglos, su extensión desde la Edad Media hasta desde mediados del siglo XIX se ha visto modificada mediante un trazado de calles paralelas y perpendiculares al mar, siguiendo el plano del Eixample

Barcelona se internacionaliza con la fotografía a partir de los años treinta. Los cambios sociales políticos y demográficos de la época hicieron de ella un destino interesante para

las fotógrafas que participaban de las corrientes más innovadoras. Unas llegaron para quedarse, y se instalaron en sus barrios; otras, estaban de paso y descubrieron un lugar en el que poder trabajar. Pero todas las mujeres fotógrafas que retrataron sus calles y sus gentes contribuyeron a crear la imagen de una Barcelona moderna y cosmopolita.

Margaret Michaelis, Dora Maar, Gerda Taro, Kati Horna o Tina Modotti son algunas de las mujeres que vivieron en primera persona los

turbulentos cambios experimentados en Barcelona durante estos años. Dejaron para la posteridad imágenes de sus edificios más representativos, del Raval o de los aspectos más surrealistas de la vida cotidiana. Para Gerda Taro, quien centró su trabajo en el ámbito del fotoperiodismo, cubrir el conflicto entre ambos bandos en la guerra civil incluso llegó a costarle la vida.

Este volumen recopila el trabajo fotográfico de estas mujeres, cuya mirada se ha convertido en un testimonio extraordinario sobre la historia e identidad de una ciudad siempre sorprendente.

Prensa

En el Diario.es: 'Barcelona Fotógrafas', la biografía gráfica de una ciudad contada por sus mujeres

