



Madrid. El retrato de una ciudad

Páginas: 288
Idioma: Castellano / Inglés
Formato: 24x30 cm
Editorial: La Fábrica
Año de edición: 2020

Un recorrido por los acontecimientos históricos, arquitectónicos, culturales, deportivos... que han marcado la vida cotidiana, el paisaje urbano y el carácter único de la capital.

Segunda edición

Con más de 150 espectaculares imágenes, este libro muestra un retrato gráfico excepcional de la ciudad de Madrid desde principios del siglo XX hasta nuestros días, de la mano de los grandes nombres de la fotografía, a los que se suma un documentado ensayo a modo de prólogo del escritor **Antonio Muñoz Molina**. En sus palabras, "La belleza, en una ciudad como Madrid, está en lo que sucede en un abrir y cerrar de ojos, en la inflexión de una mirada o un gesto, en una armonía compositiva que solo ha llegado a existir porque la capta un fotógrafo, pero que de otro modo desaparecería sin huella. En Madrid casi no hay más paisaje que el paisaje humano, que es el territorio privilegiado de la fotografía".

En las páginas de este libro se muestran las geniales fotografías de **Alfonso**, quizá el mayor cronista gráfico del Madrid de inicios del siglo XX; las imágenes prebélicas y de guerra de **Henri Cartier-Bresson**, **Robert Capa** y **Gerda Taro**; el retrato de la posguerra de **William Klein**, **Francesc Català-Roca**, **Ramón Masats**, **Inge Morath** o **Cas Oorthuy**; la incipiente sociedad del desarrollo que inmortalizaron fotógrafos de aquí y de fuera como **Gianni Ferrari**, **Ferdinando Scianna** o **Joana Bيارne**s; las míticas imágenes de la Movida madrileña de **Alberto García-Alix**, **Miguel Trillo**, **Ouka Leele** o **Pablo Pérez Minguez**; y el ambiente cultural, social y económico del siglo XXI desde la mirada de **Cristina García Roder**o, **Alex Webb** o **Thomas Struth**.

Prensa

The Guardian *From Che Guevara to lockdown: photo book tells story of Madrid*

The Guardian *Capturing Madrid's history – in photographs*