



Sophie Calle, Sans Lui

Páginas: 272
 Idioma: Francés
 Editorial: Xavier Barral
 Año de edición: 2020

Pérdida, amor, familia: la artista francesa Sophie Calle explora temas importantes que afectan nuestra vida cotidiana al sacudir nuestros patrones y creencias estándar.

En este libro, se enfoca en anuncios clasificados matrimoniales publicados en diferentes medios entre 1895 y 2019. Seleccionados por el artista y ordenados por décadas, los anuncios de mujeres que buscan hombres y viceversa, resaltan las principales cualidades buscadas tanto para el género como para el amor. sabe a través de diferentes épocas. Calle dibuja una visión sociológica de la evolución de la relación hombre-mujer a través del tiempo con toda la poesía y el humor característicos de su trabajo.

Una selección de anuncios vintage desmontables y dos placas de imágenes de transferencia que permiten a cada lector personalizar su libro, puntúan este catálogo amoroso.

