



PAUL STRAND

Colecciones Fundación MAPFRE

Paul Strand, Colecciones Fundación Mapfre

Páginas: 157
Idioma: Castellano
Editorial: Fundación Mapfre
Año de edición: 2020

A partir de los fondos de la colección de fotografía de la Fundación MAPFRE, este catálogo hace un recorrido completo por la obra de Paul Strand (Nueva York, 1890 - Orgeval, Francia, 1976), uno de los pilares de la fotografía moderna

Juan Naranjo, comisario de esta exposición y conocido historiador de la fotografía, es el autor de los textos que acompañan el catálogo, así como del concepto de la exposición que fija su atención en los temas centrales que le ocuparon a lo largo de toda su carrera (formas, paisajes, retratos y la idea de retrato de una comunidad plasmada en sus varios conocidos proyectos editoriales). El catálogo reproduce ciento diez imágenes en tritono, la catalogación completa de la colección **Strand** de **Fundación MAPFRE** y una biografía sobre el fotógrafo.

