



Danny Lyon, La destrucción del bajo Manhattan

Páginas: 160
Idioma: Castellano
Editorial: Fundación ICO
Año de edición: 2020
Tamaño: 27,5 x 24 cm.
ISBN: 978-84-948744-2-0
Precio: 40 €

La destrucción del Bajo Manhattan, es una obra fundamental que ha sabido captar la esencia de una ciudad que desaparecía, de su arquitectura y de sus últimos habitantes.

Un recuerdo de lo que fue el Bajo Manhattan hasta su demolición en 1967 a través de la mirada del icónico fotógrafo

La destrucción del Bajo Manhattan es uno de los más importantes ensayos fotográficos del siglo XX con la ciudad como centro de atención. En él, **Danny Lyon** documenta la demolición de 24 hectáreas de edificios del centro histórico de Nueva York que, mayoritariamente construidos en el siglo XIX, debían dejar sitio, entre otros, al nuevo World Trade Center, complejo que, por circunstancias completamente diferentes, también sería destruido tan solo treinta años después.

Con motivo de la exposición en el **Museo ICO** de La destrucción del Bajo Manhattan, de Danny Lyon, la Fundación ICO publica la edición facsímil, por primera vez en español, de una obra fundamental que ha sabido captar la esencia de una ciudad que desaparecía, de su arquitectura y de sus últimos habitantes.

