



Roberto Coromina, Serigrafía Eñe

Técnica: impresos a 5 tintas sobre papel Vellín de Arches de 250 gramos.

Tamaño: 35,5 x 27cm

Edición: 50 ejemplares

Tamaño de la mancha: 22 x 15cm

Edición limitada de 50 ejemplares más 4 pruebas de autor firmada y numerada por el autor.

Si se solicita con marco, este producto tardará 15 días más.

Tamaño: 35,5x27cm

Tamaño mancha: 22x15cm

Serigrafía original de Roberto Coromina, que conforma la portada del volumen 4 de Eñe, *Intrusos*.

Roberto Coromina Navarro (Remolinos, provincia de Zaragoza, 29 de diciembre de 1965) es un artista visual que trabaja con obras célebres.

Licenciado en Bellas Artes de Facultat Sant Jordi en Barcelona en 1989. Vive y trabaja en Nueva York durante 1994 y 1998.

El artista reelabora detalles en las obras clásicas, que trasladados y aislados de su entorno natural en un soporte nuevo o escanea las imágenes y cambia su altura o anchura con objeto de cuestionar la pintura, imágenes, percepción, presencias y ausencias; en suma, su razón de ser.

