

“Vive las reglas hasta que las integres en tu práctica diaria, en tu forma de ver y hacer fotos. Y, después, rómpelas. Pero de una en una.” Sara Terry

# Las reglas de la fotografía

Conoce las máximas de todo gran maestro

Paul Lowe

GG



## Paul Lowe, Las reglas de la fotografía

Páginas: 240  
Idioma: Castellano  
Editorial: Gustavo Gili  
Año de edición: 2020  
Tamaño: 15,5 x 20,5 cm.  
ISBN: 978-84-252-3256-5  
Precio: 19,90 €

Conoce las máximas de todo gran maestro de la fotografía.

**Las reglas de la fotografía reúne la sabiduría de grandes fotógrafos y profesionales de la industria, desde los iconos del pasado hasta las figuras más destacadas actualmente, y la presenta en 170 máximas para que puedas hacer fotografías espectaculares.**

Algunas de las reglas que aparecen en este libro son contradictorias, otras puedes olvidarlas en cuanto las domines y otras más deberás tenerlas en mente en todo momento, pero todas han sido esenciales para algún **maestro, desde Henri Cartier-Bresson y Robert Capa hasta Martin Parr y Diane Arbus**. Sus propuestas, que cubren el retrato, el fotoperiodismo, el documental, el paisaje o la fotografía comercial, nos resultarán útiles desde el instante de disparar hasta el momento de compartir la fotografía con el público.

**La variedad temática de los consejos convierte este libro en la herramienta perfecta tanto para los fotógrafos profesionales como para los aficionados que quieren entrenar su ojo y conseguir fotografías inolvidables.**

