



## Louise Glück , Noche fiel y virtuosa

Páginas: 184 Idioma: CASTELLANO Editorial: VISOR LIBROS Año de edición: 2021

TRAS la publicación de su poesía reunida en 2012, la poeta Louise Glück (Nueva York, 1943) ha seguido en Noche fiel y virtuosa (2014) el consejo de su colega Richard Siken de "jugar en el barro, solamente jugar en el barro".



En el que es su último libro publicado antes de la concesión del Premio Nobel en 2020, Glück abandona las máscaras mitológicas de su obra anterior para mirar desde la vejez directamente al horizonte de la muerte —la propia, la de los seres queridos— en una serie de poemas (que incluye por primera vez poemas en prosa) en la que un sujeto lírico femenino, más o menos identificable con la poeta, se alterna con la voz de un alter ego masculino: un pintor que aborda el silencio y el lienzo en blanco del tramo final de su vida. La niñez y la vejez, la noche y el día, el pasado y el futuro, la realidad y la ficción, la blancura de la nieve y la oscuridad de los jardines, el rey Arturo y el psicoanálisis se unen en una circularidad de viajes, paseos y libros donde el sujeto despliega, con un tono onírico —"visiones oníricas medievales", las llamó un crítico—, su aceptación de la muerte, resignada, audaz y curiosa al mismo tiempo.

Louise Glück es una de las voces capitales de la poesía estadounidense. En el curso de varias décadas ha publicado numerosos libros de poesía, entre los cuales destacan «The Wild Iris», que le mereció el Premio Pulitzer, «Averno», merecedor del Premio L. L. Winship/PEN New England y «Faithful and Virtuous Night», el cual recibió el Premio Nacional del Libro en Estados Unidos. Su volumen de ensayos «Proofs and Theories» ganó el Premio PEN/Martha Albrand. Su obra ha sido reconocida con galardones como la Medalla Nacional para las Humanidades, el Premio Bollingen y las becas Guggenheim y Rockefeller. Es miembro de la Academia Americana de las Artes y las Letras, así como de la Academia de Poetas Americanos. En 2020 ha sido galardonada con el Premio Nobel de Literatura. Ilustración: Ill. Niklas Elmehed. © Nobel

## LA FABRICA