



## Lucila Bodelón, Gualok. Cuaderno de Investigación

Páginas: 80

Idioma: Español e inglés

**Gualok es un conjunto de fotografías y diarios que conforman un proyecto personal e íntimo, una investigación hacia mis orígenes, un ejercicio que intenta develar los misterios que rodean la construcción de la memoria y de mi propia identidad.**

Soy Lucila Bodelón, fotógrafa, artista visual, poeta y docente no formal de arte.

Amo los libros, tomar fotografías con diferentes cámaras y también me encanta ayudar a otras personas a concretar sus proyectos. La autobiografía es mi tema preferido. Me dedico a todas estas cosas hace más de 20 años.

Este photobook será el 3ro que realice con mi obra personal pero el primero que tendrá una edición de 100 ejemplares y que vendrá acompañado de algunos obsequios para todxs aquellxs que quieran acompañar este proceso.

Creo que la autobiografía ayuda a iluminar otras vidas. Es un género muy bello que nos permite acercarnos a ciertos lugares "especiales" desde acciones simbólicas, crear metáfora y comprender.

El proyecto entero consta de: fotografías, diarios, videos, acciones y poemas. La historia comienza de este modo:

Mi madre muere mientras duermo y nadie se atreve a decírmelo; pasan 2 días y medio hasta que me cuentan la verdad. Tengo 12 años, cambio de casa, de barrio, colegio y de familia.

Luego de 30 años decido regresar al lugar donde nació, vivió su primera juventud y murió: una ciudad al noroeste de la Argentina, en la provincia del Chaco. Viajo con unos pocos nombres que recuerdo y algunas fotos como pistas.

Recorro la ciudad buscando familiares, testigos y datos sobre aquel momento, un enigma que me ha acompañado todos estos años se traduce en imágenes que intrigan, contienen incertidumbre y silencio, son los pasos previos a los encuentros, ese ambiente callado pero rico en detalles. Finalmente aparecen los testimonios y nuevos conocimientos. Se amplía la visión de aquel pasado y la idea sobre mi madre. Lo que estaba oculto aparece y con ello la posibilidad de otras verdades, nuevas historias contadas, diferentes voces.

Realizo autorretratos ficcionados, escribo un diario y converso conmigo misma mientras camino y observo. Las palabras aparecen como pequeñas islas de ideas, posadas sobre un color: la sensibilidad íntima del pensamiento materializada. Las acciones son búsquedas que pivotan entre lo desconocido y lo imaginado. Dónde termina su huella y comienza la mía?

\*Gualok, significa algodón en Toba, la lengua de los pueblos originarios que habitaban la región noreste de Argentina. \*

