



Leila Slimani, En el jardín del ogro

Páginas: 288
Idioma: Castellano
Editorial: Cabaret Voltaire
Año de edición: 2019

Adèle parece tener una vida perfecta. Trabaja como periodista, vive en un bonito apartamento en **Montmartre** con su marido Richard, médico especialista, y con su hijo de tres años, Lucien. Sin embargo, bajo esta apariencia de cotidianidad, Adèle esconde un inmenso secreto, la

necesidad insaciable de coleccionar conquistas. «En el jardín del ogro» es la historia de un cuerpo esclavo de sus pulsiones, una novela feroz y visceral sobre la adicción sexual y sus implacables consecuencias. «Da igual, está todo perdido. Desear ya es ceder. Se han levantado las barreras. No serviría de nada contenerse. ¿Para qué? Da igual. Ahora piensa como los opiómanos, los ludópatas. Está tan orgullosa de haber mantenido a raya la tentación unos cuantos días que se ha olvidado del peligro.» De la autora de «Canción dulce» **Premio Goncourt 2016**.

