



Idilio en Diván

Año de edición: 2011

Técnica: Tintas pigmentadas sobre papel baritado

Tamaño: 70 x 60 cms.

Edición: Edición 1/10

Marta Soul trata de producir reflexiones visuales acerca de la interacción entre temas culturales, como la estética de la identidad, los estereotipos y los comportamientos sociales.

IDILIOS

En torno al beso, la serie muestra espacios cargados de escenificación que tratan de acentuar la experiencia romántica en relación con un estilo de vida consumista. La misma mujer pelirroja aparece besando a diferentes hombres en cada una de las fotografías, viviendo cada momento tan plenamente como puede. La única condición es que todo debe ser atractivo y a la vez perecedero.

