



## Lydia Anoz

Páginas: 96  
Idioma: Castellano / inglés  
Formato: 13x18 cm  
Editorial: La Fábrica

Este libro descubre el trabajo de la fotógrafa navarra **Lydia Anoz** a través de una cuidada selección de sus imágenes más representativas, donde la originalidad, la capacidad sugestiva, la sensibilidad y el simbolismo toman protagonismo. Por medio de composiciones sobrias y delicadas, la obra de Anoz muestra una aparente sencillez y sutileza, que sin embargo esconde una gran complejidad técnica fruto de su intenso trabajo de estudio y de laboratorio. La creación fotográfica de Lydia Anoz denota una visión muy personal, una continua búsqueda de la belleza y una propuesta estética conceptual e intimista, poco habitual en la fotografía de la época.

La colección PHotoBolsillo publica cuidadas monografías sobre los grandes fotógrafos españoles y latinoamericanos en un formato didáctico y asequible.