



## Sybren Vanoverberghe, 1099

Páginas: 120  
Editorial: Art Paper Editions

**"1099" es la segunda parte de "2099", una serie de trabajos fotográficos de Sybren Vanoverberghe.**

La obra se origina en su interés por cómo el tiempo cambia el paisaje y los objetos que se pueden encontrar en su interior. Vanoverberghe está cuestionando cómo miramos los artefactos, los íconos y nuestro entorno histórico (cercano). En '1099', el enfoque del trabajo se centra principalmente en la materialidad que se puede encontrar en varios lugares históricos. El libro muestra diversos elementos relacionados con una noción de evolución constante de la historia.